6/8/34

٥٣٨

العدد الممتاز

الإقدام

تحفة نفيسة

جريدة عربية جامعة مصورة

من اليمين الى اليسار — كل من صاحبي الجلالة الملك عبد العزيز وصاحب السماحة المفتي الاكبر رئيس المجلس الاسلامي الاعلى ووفد السلام للحجاز واليمن والامام يحيى حميد الدين
وقد رأينا ان ننشر صورة سماحته في وسط العاهلين العزيزين تقديرا لمسعاه الجليل في الصلح بين الملكين العربيين

الى فوق صورة الاديب المفضال موسى افندي ابو فيصل سكرتير المدير العام لسكك حديد فلسطين اما اسرة ابو فيصل فاشهر من ان تعرف واما موسى افندي فكفى به تعريفا انه فضلا عن كونه يتحلى باخلاق عالية فهو ناثر وشاعر

الى فوق الشاب النشيط جورج نجل الوجيه. التاجر المعروف شاس افندي نصر ننشر رسمه لمناسبة حصوله على شهادة كلية الفرير بتفوق نادر ممتاز في هذا العام

الدكتور حليم بك ابو رحمه وزير صحة امارة شرق الاردن وقد اهدى هذا الرسم الاقدام خصوصا ولمن تنشره اعتراف بايادية البيضاء على تنظيم ادارة الصحة بتلك الامارة تنظيما شهدت به كافة الوزارات التي تبدلت على عهدة

BANCO DI ROMA

SOCIETE ANONYME, Fondée en 1880

Siège social et direction centrale a ROME

Adr. Telegr. (BANCROMA)

CAPITAL SOCIAL Lires 200.000.000

ORGANISATION A L'ETRANGER

FILIALES

SUISSE Chiasso - Lugano. TURQUIE Istanbul - Izmir

GRANDLIBAN Beyrouth - Tripoli

GOUVERNEMENT de Lattaquié, Lattaquié

SYRIE Alep - Damas - Homs. PALESTINE Jerusalem

Haifa - Jaffa Tel - Aviv, MALTE La Vallette

AFFILIÉES

Banco Di Roma (France)

Banco Italo - Egiziano

Représentants a Berlin — Londres — New York

بنكو دي روما ـ شركة مساهمة

تأسست في سنة ١٨٨٠

[illegible]

راس المال ٢٠٠،٠٠٠،٠٠٠ ليرة ايطالية

«بنك دي روما في الخارج»

فروع	
سويسرا	كياسو ـ لوغانو
تركيا	استانبول ـ ازمير
لبنان الكبير	بيروت ـ طرابلس
حكومة اللاذقية	اللاذقية
سوريا	حلب ـ الشام ـ حمص
فلسطين	القدس ـ حيفا ـ يافا ـ تل ابيب
مالطه	لافاليت
منضمة مع	بنكو دي روما (فرانسا)
	البنك الايطالي المصري
ممثلون	في برلين ـ لندرا ـ نيويورك

سيارة «كراهام» موديل ١٩٣٤

• هي السيارة الوحيدة التي يقع اختيارك عليها حال تجربتها ومعاينتها للاسباب الآتية •

كل ميزة تجدها في سيارة من السيارات تكون مجتمعة في سيارة كراهام التي تعد بحق مفخرة السيارات واكملها

موتورها [٨٥] حصانًا ـ [illegible] ومفاصلها مبنية على كاوتشوك متين وموتورها هو صنع كراهام الاصلي ويمتاز التحسين من غيره بعمل السلندر

موديل [١٩٣٤] بشكل يحتوي على كمية كبيرة من [illegible]

[illegible]

«• شاهدوا هذه السيارة في محلات الوكلاء العموميون لفلسطين وشرق الاردن •»

جبور حنـــا كته واخوانه

«• شارع يافا جمال باشا تلفون ١٣١٦ •»

الرملة شارع يافا ـ القدس تلفون ٢٦ • القدس ـ محل السيد جميل حلبي شارع ماملا تلفون ١٢٥٥

صاحب الجريدة ورئيس تحريرها المسؤول
طانيوس نصر
الرسائل: ترسل باسم صاحب الجريدة
صندوق البريد ١٥٥ — يافا — (فلسطين)
لا ترد الرسائل الى اصحابها نشرت ام لم تنشر

العدد ٥٣٨

الأقدام

السنة التاسعة

بدل الاشتراك
في فلسطين عن سنة جنيه فلسطيني .. عد
في الخارج : : جنيه وربع
لا تعتبر وصولات الاشتراك ما لم تكن موقعة بتوقيع صاحب الجريدة
الاعلانات يتفق عليها مع الادارة

يافا في ٦ آب سنة ١٩٣٤ — الاثنين — الموافق ٢٥ ربيع الثاني سنة ١٣٥٣

شؤوننا الداخلية

١ الصحافة قوة تحتاجها كل قوة
٢ افتقار البلاد الى مشاريع منتجة

١

لسنا نظن بصيرا خبيرا يرتاب في صحة هذا القول فنحن في زمن اصبحت الصحف فيه ضرورية لحياة الانسان ضرورة المواد الغذائية تماما ولا غرابة فان الصحف — على ما في بعضها احيانا مما لا فائدة منه — تجمع في نفس الوقت لكل ما يقتضي للانسان من معلومات ترتكز عليها دعائم حياته في هذا العصر الذي اشرقت فيه انوار العلوم والفنون فبددت دياجير الجهل والاوهام واذا كان الامر كذلك فان كلا من التاجر والعامل والزراع والغني والفقير والحاكم والمحكوم في حاجة الى قوة الصحافة ولا جرم انها قوة تحتاجها كل قوة حتى القوى العسكرية التي يعول عليها في حفظ الامن والنظام الداخلي كما يعول عليها في حماية المملكة من الطامعين

ونحن حينما نقول هذا نثبته بالبرهان المحسوس فاننا نذكر ان القيادة العامة لقوة حدود شرق الاردن العامة قد بعثت الينا في سنة ١٩٢٧ باعلان لننشره بالجريدة بالاجرة وهذا الاعلان يتضمن حاجة القيادة المذكورة الى قوة اضافية وانه من شاء ان يندمج في سلك هذه القوة بموجب الشروط التي اوردت اذ ذاك بالاعلان فليراجعها . وهكذا نرى القوة العسكرية التي هي قابضة على القوى المدفعية والالات الجهنمية في افتقار الى قوة الصحافة

ولهذا لقبت الصحافة بصاحبة الجلالة

ولهذا كان للصحافيين المقام الاول في الهيئة الاجتماعية

وبعد فاننا نحن اتينا بهذه المقدمة لا لنزيد الصحافة الحرة تعريفا وخصوصا لدى العارفين وانما لنظهر اسفنا للحالة الشاذة التي تتنافى ومبادئ الصحافة الراقية لهذه الحالة التي آلت اليها بعض صحف البلاد الفلسطينية وهي حالة لا ترضي صحافيا حرا وقف نفسه على خدمة امته وخدمة المجتمع الانساني عن طريق الصحافة فان هذه المشاحنات التي تدور بين بعض الصحف ليست من اصول الفن الصحفي بشيء لان من شانها ان تفسد روح الوئام بين الاخوة ابناء الوطن الواحد في حين اننا في اشد ما يكون حاجة الى غسل اوضار القلوب وازالة الاحقاد والعمل على ايجاد الوئام والسلام بين ابنائنا العرب .

فلك ما يحسن بصحافتنا ان تنصرف اليه اذا كانت تحب خير بلادها وتحيا من اجل تعزيزها وتدعيم مواقفها من كافة الوجوه . لا ان تنصرف الى حشو اعمدتها بنفثات سامة اقل ما يقال فيها انها تشف عن حقد دفين دونه حقد الجهال او انها تشف عن مزاحمة تجارية تبرأ منها الصحافة الحرة الى الله ويأنف ان يأتيها الصحافيون الاحرار اصحاب الادب الجم والعلم الصحيح او انها تدل على ان اولئك المتناحرين قد نبذوا الآداب الصحفية ظهريا واعتصموا بعبارات كعبارات رعاع وصبيان الازقة

ان على الصحافي واجبا خطيرا يتعلق باربع نواحي رئيسية اولها بنفسه فاذا عرف كيف يروضها على حب البذل والتفاني ونكران الذات مع اخلاص واباء وشجاعة تمكن من اتمام هذا الواجب والا كان وبالا على نفسه وعلى الصحافة التي ينتسب اليها وعلى امته

وثانيها موقفه من الجمهور فيجب ان لا يضلله حتى يسكر حماسا ثم يتاجر باستغلال ثمرة سكره وان يخلص في اداء الاخبار ويتجنب في ايرادها الابهام والتمويه فلا يفعل كما تفعل بعض الصحف عندما تقلب الحق باطلا والباطل حقا

وثالثها موقفه من القضية الكبرى ونعني بها كل ما يتعلق بتعزيز الجبهة القومية ورفع شان البلاد والسير بها الى مواطن الحرية والاستقلال . انه يجب ان يعد الصحفي الشريف موقفه من ذلك مقدسا يخلص اليه كما يخلص الى ربه في العبادة

ورابعها ان يلتزم الامور الشريفة الرفيعة في كسب ما يقوم به اود جريدته فلا يجعلها متعة تباع وتشرى بابخس الاثمان

هذا ما حدا بنا الى ايراده عن الحالة التي وصل اليها بعض الصحف راجين ان يكون فيه ما يحمل اولئك الزملاء المتناحرين على الكف عن خوض غمار ذلك التناحر الوخيم ونحن اشد ما نكون اخلاصا للصحافة التي اوقفنا حياتنا على الاشتغال بها وزملائنا الذين نتمنى لهم كل خير وفلاح فعسى ان نكون في ما اوردناه ما يعصم اولئك الزملاء عما يسيء الى صاحبة الجلالة او الى القوة التي تحتاجها كل قوة

٢

في اخبارنا المحلية المنشورة في غير مكان من هذا العدد خبر مفاده ان بعضا من تجارنا المفكرين يهد مبدئيا لتاسيس معمل جرابات وهو خبر وان بدا لاول وهلة بسيط لكنه على جانب خطير من الاهمية اذ البلاد في اشد الافتقار الى مثل هذه المشاريع الصناعية الاقتصادية المنتجة وخصوصا اذا ذكرنا ان لا استقلال بلا مال وانه لا يمكن لامة من الامم ان تستقل سياسيا قبل ان تستقل اقتصاديا . ولقد قال احد قواد العرب ليس الاصل في ان تعرف كيف تستولي على الحصون ولكن الاصل في ان تعرف كيف تستطيع ان تحافظ عليها

ونحن نقول ليس الاصل في ان نعرف كيف نثير الضجة حول الاستعمار والانتداب ولكن يجب علينا ان نعرف كيف نستطيع ان نتخلص من هذا الاستعمار وتلك الاوصاب المريعة

اما الطريقة للخلاص من هذه الورطة ليست في اهتمامنا بالامور السياسية فقط بل يجمل بنا ان نوجه هممنا الى ايجاد المشاريع الاقتصادية والمعامل الصناعية من منسوجات وغير منسوجات حتى يشتد عضدنا اقتصاديا فنقوى سياسيا ونستطيع ان نرعى الديار ونحمي الذمار بشرف واباء

هذا وقد قال ذلك الفاتح العظيم نابليون يوم سئل بماذا يمكنك ان تفتتح الدنيا اجاب بثلاثة اشياء بالمال ثم المال ثم المال

طانيوس نصر

حسد

حول رئاسة بلدية غزة

بلغ لبعض حساد العلامة فهمي بك الحسيني رئيس بلدية غزة ان يختلقوا من الاشاعات كان يزعمون ان السبب في ابلاغ فخامة المندوب السامي فانتقابة غزة موافقته على هيئة البلدية الحاضرة رئيسها يعود الى الاحتمال بان رئاسة البلدية ستسند الى سوى فهمي بك وان رجلا كبيرا في شرق الاردن يتوسط في الامر لدى المندوب السامي لتنصيب الذي يعنونه مما يتنافى والمنطق الصحيح لان رئاسة البلدية وان كانت في يد المندوب السامي الا ان المندوب السامي رجل اشتهر بالحكمة والانصاف فلا يقدم على هذه الاساءة الكبرى وخصوصا لكون الرئيس الجليل فهمي بك حائزا على كافة المؤهلات بل لانه متفوق في هذه المؤهلات وقد رمز على انه الرجل الوحيد الذي يستطيع ان يخدم المدينة ويجملها

ولئن كان المندوب السامي ضنينا بان يسيء التصرف بجانب هذه المهمة فان ذلك الرجل الكبير سيد عمان اجل واعقل من ان يتداخل في امور كهذه محلية محض فضلا عن كونها خارجة عن دائرة صلاحيته

ومع تأكدنا من حكمة فخامة المندوب السامي من انه لا يقوم على مثل هذا الامر انصافا وعدلا واننا على عقيدة تامة ان فخامته لا يفكر ان يأتي ذلك دراية بادارة ذلك لانه ليس على حسن الادارة في شيء ان يحدث هذه في غزة بسبب رئاسة البلدية ويعلم اهل البلد الراحد الذي يجب ان يعيشوا في وئام وسلام كامل والذي بعد فاننا نطمئن اهل غزة الكرام بان امر الرئاسة قد بت فيها ببقاء فهمي بك على ما يلقاه من معاضدة الرئيس وعندنا ان الحالة هذه ان يترك الحسد جانبا والتعامل مثل هذه الامور غير المجدية حرصا على الصالح العامة من جهة وحفظا لتعكير صفو القلوب من جهة اخرى والسلام على من سمع فوعى

القضية الارثوذكسية الوطنية

في ادوارها المختلفة

الاستاذ عيسى افندي السفري صاحب مكتبة فلسطين هو من المربين الافاضل الذين دربوا وهذبوا الكثيرين من شباننا الذين يشار اليهم بالبنان والاستاذ السفري ميل فطري الى الانشاء وله اسلوب خاص جميل ينفث فيه روحه وادبه وافكاره فتأتي سائرة عن لالاء لامعة وما يؤثر عنه اطلاعه الواسع على القضية الارثوذكسية وعنايته بمعالجتها معالجة متوالية لا يرجو من ورائها الا تحقيق اماني الطائفة باسترداد حقها السليب

وهذا مقال ممتع في القضية خص به الاستاذ السفري جريدة (الاقدام) ننشره لافتين اليه الانظار

كنيسة اورشليم هي احدى الكنائس الاربع التاريخية الارثوذكسية · وهي الام لجميع كنائس العالم الارثوذكسي · اسسها يعقوب الرسول · وكان يتولى ادارتها بعد موته بطاركة ينتخبهم الاكليروس الوطني من سكان فلسطين ومن انحاء الامبراطورية الشرقية · وكان العرب هم العنصر المتغلب في البطركية · وقد اصطانوا .. الى ما بعد حديثاً في الازمنة .. حصة معينة في عضويتها بدليل كثرة المخطوطات العربية المحفوظة في مكتبة البطريركية · وبغلطة منهم حدثت سنة ١٥٥٣ انتخب جرمانوس اليوناني الاصل بطريركا على اورشليم · فكان واضع الحجر الاول في اساس اخوية القبر المقدس الحاضرة

وقد استبدت هذه الاخوية في مجرى التاريخ بالطائفة الارثوذكسية العربية وهضمت حقوقها · فكان ذلك داعياً لنهضتها في سنة ١٨٧٢ · ومطالبة الحكومة التركية برفع نير ظلم هذه الفئة من اعناقها فكانت انظمة سنة ١٨٧٥ وهي القانون الاساسي للبطريرك اليوم · اقرت الحكومة فيها للطائفة حق نظارة التعليم وانشاء مجالس محلية وحق الدخول في الاخوية غير المقيد · ولكن حقاً من تلك الحقوق لم ينفذ فاستوقفت النهضة سنة ١٩٠٨ يوم اعلان الدستور العثماني واضيف الى تلك الحقوق السابقة حق اشتراك الطائفة في ترشيح وانتخاب البطريرك · وانشاء مجلس مختلط يحمل في تصرفه ثلث دخل البطريركية العام للقيام باغراض صلاحياته وواجباته ولما كان هذا المجلس ذا شطرين متوازيين علماني وكنسي والصوت الراجح فيه للبطريرك · قل ما خرج عن كونه مجلساً استشاريا وقد الت اعمال هذا المجلس في مجرى الحرب الى انقضاء

وبعد الاحتلال وانتداب بريطانيا العظمى على هذه البلاد لست سنوات حدثت مشكلة مطران الناصرة · فكانت سبباً في عقد المؤتمر الارثوذكسي العربي الاول سنة ١٩٢٣ وقرر عدة مطالب لا تخرج في معناها عما اقرته تركيا الا بشيء زهيد · فرفضتها البطريركية · فالتجأت الطائفة الى الحكومة وهذه عينت لجنة برئاسة السر انطوان برترام قاضي قضاة سيلان لدرس القضية الارثوذكسية من اساسها وتقديم تقرير رسمي بها · وقد اصدرت هذه اللجنة تقريرها في سنة ١٩٢٥ مؤيدة فيه حقوق الطائفة وموصية بوجوب تنقيح القانون الاساسي للبطريركية تراعى فيه النقاط الاتيه :

١ً قبول ابناء الطائفة في العضوية الاخوية وترقيتهم الى جميع مراتب الكنيسة الكهنوتية

٢ً اقامة مجلس مختلط ذي اكثرية علمانية لتنظيم شوون الطائفة الدينية والتهذيبية

٣ً اقامة مجالس محلية يكون لها حق الاشراف على منشآت الطائفة وادارتها

٤ً سن قانون للمحاكم الكنسية بضمه المجمع الروحي بالاشتراك مع المجلس المختلط

وقد اعترضت لجنتنا التنفيذية على بعض نقاط جاءت في التقرير عدتها مجحفة بحقوق الطائفة اهمها طلب لجنة – برترام يونغ – المحافظة على صبغة البطريركية اليونانية وحصر الترشيح في الانتخاب البطريركي لجماعة الاكليروس · ووعدت الحكومة بالتدخل في حل المشكلة الى ما بعد موت البطريرك ذاميانوس

وبعد موت ذاميانوس في ١٤ اب سنة ١٩٣١ حاول الاكليروس اليوناني انتخاب البطريرك الجديد على اساس القانون القديم فرفضت الطائفة العربية ان تساهم في الانتخاب حتى تجاب مطالبها ورفض المجمع البطريركي اعطاء اية ضمانات لتنفيذ مطالب العرب بعد الانتخابات البطريركية وعليه فقد قامت اخوية القبر المقدس اليونانية بعملية الانتخاب الاول بدون اشتراك الشعب وقبل ان يتم الانتخاب رفعت اللجنة التنفيذية للموتمر الارثوذكسي العربي الثاني دعوى على القائم مقام البطريركي امام محكمة العدل العليا تطلب فيها وقف الانتخاب لانه مخالف القانون الاساسي فاوقف ولا يزال موقوفاً

وقد رمت العناصر المتطرفة من الارثوذكس العرب الى انتخاب بطريرك عربي · وذهبت في تطرفها الى انشاء بطريركية عربية ارثوذكسية منفصلة عن البطريركية وظلت هذه القضية التي يسمونها (المسالة الشرقية الثانية) او (مخلف تركيا المعقد) موضع مخابرة بين الحكومة المحلية ووزارة المستعمرات · الى ان فاجاتنا الحكومة في المدة الاخيرة بقانون اسمته ا بقانون انتخابات البطريرك الارثوذكسي لسنة ١٩٣٤)

اقل ما يقال فيه انه مسخ لقانون الاساسي العثماني القديم واكثر تشويشاً منه يسلب الطائفة من حق ويمنح البطريركية من استقلال فلا الطائفة تقبله ولا الاكليروس يعترف به وبين هذا وذاك تظل الكنيسة بلا رأس وتظل عوامل الفوضى والاضطراب ممعنة في تدمير اقدم موسسة مسيحية عرفها التاريخ !

اما الطائفة فهي سائرة في الطريق الذي سيودي بها الى النتيجة المطلوبة ان شاء الله بموازرة كل مخلص غيور من ابنائها ولسان حالها يقول :

(لا بد من صنعاء وان طال السفر !!)

يافا عيسى السفري

...

كروسلي

احسن موتورات في العالم

قوة خمس رووس فما فوق تشتغل على الكاز الوسخ

اسعار لا تقبل المزاحمة مع تسهيلات في الدفع

اخر موديلات معروضة للمعاينة في محل الوكلاء

ستيلو عوض وشركاه

يافا : شارع الملك جورج عمارة حزبون

القدس : شارع مامن الله

محلات ابو صلاح العكاوي الوطنية

اعلان لاهالي فلسطين وشرق الاردن

كل فرد من الاهالي الكرام يعرف هذه المحلات بانها تتعاطى بيع جميع انواع الفونوغرافات والاسطوانات فهي بالطبع محلات موسيقية فلماذا اذن لم يكن موجوداً فيها راديو ؟

اننا في جميع الزمن الذي مضى كنا ندرس وندقق لنحصل على اعظم واقوى آلة راديو في العالم وقد توفقنا بحمد الله تعالى في الحصول على هذه الالة وهي موجودة الان في محلاتنا ومن ماركة (المندي) الشهيرة التي حازت على الجائزة الاولى في معرض برلين

نتعهد للاهالي الكرام باجابة طلب كل من يود وضع راديو في بيته او محله عندما يقدم طلباً لذلك في كل وقت وللطالب الكريم الحق بعد وضع الالة ان يستمع اليها بضعة ايام فاذا وافقته يحاسب محلات ابو صلاح العكاوي بثمنها

ومن مزية آلتنا الجديدة انك تستطيع ان تسمعها بدون ان تضع لها سلكاً وكذلك يمكنك ايضاً ان تلمس بيدك جميع اجزائها بدون خوف

فهذا الراديو في الحقيقة يشبه الوردة البيضاء في ما يلقاه من توفيق ونجاح فاهلا بكم وسهلا

في بلاد الامارة

من هو قائد الجيش العربي لامارة شرق الاردن

عند الانكليز الف فردريك ٠ اذا صممت فعجل ٠

يلامس السماء بيده ويضرب الارض برجله

في مقابلة القائد

عندما اممنا عمان عاصمة شرق الاردن اخيراً عرجنا على قيادة الجيش العربي وزرنا فخامة القائد العام فردريك بيكباشا الذي لنا به معرفة وثيقة سابقة تقرب من الصداقة فابى الا ان يكرمنا على نحو عادة العرب الكرام فامر لنا بتقديم القهوة وراح يحدثنا بلغة عربية وان كانت غير فصحى الا انها مفهومة تماماً ٠ وما جاء في حديثه لنا اذ ذاك افضاؤه لنا باخلاصه للهاشميين عموماً ولسمو الامير عبدالله خصوصاً فقال انه مضى عليه حتى الان وهو في خدمة آل الحسين نحو خمسة عشر عاماً انفق معظمها تحت لواء جلالة المغفور له الملك فيصل والباقي انفقه في خدمة سمو الامير عبدالله

والذي يذكر ان فخامته قد اهدى صورته الى (الاقدام) وهي الصورة المنشورة بجانب هذا الكلام فاحدث هذا الاهداء استغراباً في فؤاد سكرتيرته فقالت لنا وعلائم الاستغراب بادية على محياها كيف قد اهدى الباشا رسمه اليكم لتنشروه في حين انه لم يهدها الى جريدة ما قلنا لها ويدك يا فتاة فمعرفتنا بالباشا قديمة وثقته في صاحب (الاقدام) وثيقة ولا شك انه يعلم لمن يهدي رسمه ولا جرم انه القائد الحكيم الحازم ومع ذلك فلا نظن ان هذا الاهداء يضيرك فخففي عنك ٠٠٠

طيارة الباشا

وانساق الحديث بيننا وبين فخامة القائد الى سؤاله عن طيارته وهل هي على حسابه ٠ فاجابنا ان الطيارة قد اشتراها من ماله الخاص ٠ فسألناه هل هنالك من موظف بريطاني يجوز طيارة خاصة وعلى حسابه لا على حساب الوظيفة فاجابنا انه ليس في الشرق كله موظف انكليزي يحوز طيارة خصوصية

ولقائد الجيش العربي العام حوادث طريفة جرت له في مناسبات شتى وقد دلت مواقفه فيها على شجاعة نادرة وجرأة منقطعة النظير ٠ منها حادثة وقعت على الحدود الاردنية السورية المتاخمة لجبل الدروز

وتلخص هذه الحادثة في ان عرباً من شرق الاردن كانوا ضاربين خيامهم على الحدود المذكورة فوقع بينهم وبين قبيلة من الاعراب التابعين لحكومة سورية شجار اسفر من قتل الاولين لواحد من الاخرين ما اقتضى معه ان يذهب فخامة القائد الى تلك الناحية ولكن ما كاد يصل الى موقع الحادث ويراه اهل القتيل حتى احاطوا بسيارته وقد ركبوا على جوانبها بحيث غرزت في الرمال ولم تعد تستطيع سيراً قط فاضطر الى النزول منها الا انه ما كادت تطأ رجله الارض حتى باغته احد اقارب القتيل بان وضع البندقية في صدره وهم باطلاقها وقال له سأقتلك فاجابه الباشا برباطة جاش وشجاعة وهو يبتسم :

اذا صممت فعجل

وهكذا شجاعته قد انجته من الموت

الف فردريك عند الانكليز

وهنالك حادثة اخرى لا تخلو من الطرافة وتحريرها انه تراكمت اموال اميرية على متقال باشا الفايز شيخ مشايخ بني صخر فاراد القائد ان يحصل هذه الاموال من متقال باشا فامر كوكبة من الفرسان ان يذهبوا بمعيته الى مضارب شيخ مشايخ بني صخر وقبل ان يصل الى تلك المضارب بنحو نصف كيلو متر او اكثر امر هذه الكوكبة بان تنتظره في مكان عينه لها تنتظر اوامره واستأنف سيره الى مضارب الشيخ متقال واذ وصل رحب الرجل به وقدم اليه القهوة ولكنه لما علم بانه قادم لتحصيل الاموال الاميرية امر عبيده بان يسجنوه ففعلوا وظل القائد مسجوناً نحو ٢٤ ساعة والكوكبة في انتظار

وقيل ان متقالاً هدده بالقتل فاجابه لا تظنن انك ان تمكنت تخلص من فردريك فعند الانكليز الف فردريك غيري ٠٠٠

منسف كسفينة نوح

اقام فردريك بكباشا في سنة ١٩٢٧ وليمة دعا اليها سمو الامير المعظم ومشايخ القبائل ورؤساء العشائر وقد ذبح الخراف الكثيرة ولئن كان فخامته مولماً بمثل هذه الولائم الا ان هذه الوليمة قد امتازت بكبر المنسف فقد كان كسفينة نوح ويكفي ان نتأكد من صحة هذا التشبيه ان طول دائرته ثلاثة امتار وقد كانت نفقة صنعه نحو خمس عشرة ليرة فلسطينية ولا يزال هذا المنسف او سفينة نوح محفوظاً في معسكر الجيش العربي بالمحطة وقد هممنا باخذ صورته ولكن الوقت لم يساعدنا

يعجز ثمانية جياد في رحلة

ومما يؤثر عن قائد الجيش العربي انه شديد الاحتمال لمشقات السفر فقد روى لنا احد قواد المناطق في الجيش العربي ان فردريك بكباشا قام مرة بدورة تفتيشية استمرت نحو خمسة ايام وخمس ليال وقد عجز تحته ثمانية جياد قوية ولم يتسرب لنفسه اليه وهن او تعب

يلامس السماء بيده ويضرب الارض برجله

وفي فردريك بكباشا ميل للفخفخة والابهة فهو من هذه الناحية يشابه في ميله العرب ويخالف بني قومه ولسنا ندري اخلقة ذلك فيه ام تكلف ٠ اما الباشا فطويل القامة حاد النظرات وبالجملة تام الاوصاف التي تتطلبها الجندية وهو يمشي اختيالاً على عكس قول ابو العلاء فتراه يحاول ان يلامس السماء بيده

البقية في الصفحة ١٢

صورة طيارة قايد الجيش العربي وقد اهداء الينا مع رسمه المنشور هنا

صورة فريدريك بيكباشا قايد الجيش العربي لامارة شرق الاردن ، قد اهداها لجريدة الاقدام خصوصا ٠ اذا كانت نشرتها بعض الصحف فانما كان ذلك بواسطتنا ونحن ننشرها لا لنثني على همة هذا القايد الباسل وانما لنضرب مثلاً لشبابنا في كيف يجب ان يخدم المرء بلاده في تفان ٠ اخلاص

متقال باشا الفايز ننشر رسمه بمناسبة الحادثة التي نرويها عنه

صفحة في الانتخابات

الانتخابات البلدية في المدائن الفلسطينية

الاقدام تدحر تلك الصحف وتكسب ثقة الراي العام فتسيره الى الميناء الامين في الانتخابات

حيفا والانتخابات البلدية

لا ريب مندوحة في هذا المقام من الالماع الى موقف (الاقدام) من الانتخابات البلدية فقد انفردت بدعوة الجمهور الى الانتخابات دون معظم الصحف التي وقفت على الضد منها فكانت تلك الصحف تقول للجمهور بمل. فيها قاطع. وللروساء اعتصموا بكراسيكم ما كانت تحاول معه الصحف المذكورة ان تجمع بين الضدين وتجعل في الغمد سيفين وما برحت كذلك حتى قرب موعد الانتخابات وبان الخيط الابيض من الخيط الاسود فاذا بها مدحورة واذا بالاقدام التي اعلنت كلمة الحق ورفعت علمه فائزة منصوره وهكذا فان الحق يعلو ولا يعلى عليه وهكذا كسبت (الاقدام) ثقة الراي العام في موقفها المشرف شانها في كل موقف فاقبل الجمهور على الانتخابات اقبالا ملوءه الحماس غير حافل بالمخدرات التي كانت تنفثها تلك الصحف لغاية في نفس يعقوب وبعد فها نحن ننشر ما وردنا من مراسلينا من الرسائل عن سير الانتخابات اما بجملك تلمس روح الحماس التي تاجج في صدر الجمهور للانتخابات :

قال مراسلنا في حيفا

يتاهب الجمهور في حيفا لخوض معامع الانتخابات تاهباً جدياً لا لين فيه ولا هوادة . وقد برز كافة المرشحون الى الميدان حاسري القناع كاشفي الغطاء وكل منهم يعلن انه هو الوحيد الذي يستطيع ان يقوم بخدمة المدينة عن طريق المجلس البلدي في رفق واخلاص وجد ونشاط ولكل منهم مويدون وانصار ولكن في تفاوت وعلى درجات

ويوكد لنا المطلعون ان منافسة عنيفة ستقع بين كل من الوطني الكبير رشيد افندي الحاج ابرهيم مدير البنك العربي بحيفا وحسن بك شكري رئيس البلدية اما حماس الوطنيين لرشيد افندي ابرهيم فحدث عنه ولا حرج فانهم ينطقون كلهم بلسان واحد هذا الرجل الوطني الامين الذي يستطيع ان يودي مهمة الرئاسة في امانة واخلاص وهذا هو الرجل الذي يجب ان تلتف حوله القلوب وتجتمع عليه الكلمة . وهنالك من يبعد الى اكثر من هذا الحد فيقول :

(لا يحيد عن انتخابات الرشيد الا كل خائن لبلاده غدار لبني قومه)

والواقع ان لرشيد افندي الحاج ابرهيم صفحه وطنية نيرة كالصبح وحاضره لامع كالشمس وقد بذل كل ما يملك في سبيل تعزيز الوطن واهله بينما منافسه متهم بموالات اليهود والسمسرة لهم على ابناء قومه . هذا اذا صح انه عربي غير تركي

ولهذا فان جمهور الوطنيين بحيفا يتوقعون الفوز المبين للرشيد ويرجون خيراً عميماً على يده

فنحن نرجو الله ان تتم ما فيه خير المدنية ومصلحة المدينة

في المنطقة الثالثة

ولم يقتصر التنافس في حيفا على منطقة واحده بل يعم كافة المناطق وخصوصاً المنطقة الثالثة فالمقتضى لهذه المنطقة مرشح واحد ولكن خمسة قد رشحوا انفسهم لما وهم الوجيه والتاجر المعروف جاد افندي سويدان . والسيد حنا عصفور وحبيب صنبر والثان اخران لم يحضرنا اسماهما الان ونظنهما من العمال

والذي فهمناه ان اهل المنطقة الثالثة لن ينتخبوا من هولاء المرشحين الا الاول وهو جاد افندي سويدان لانه ابرزهم من جهة ولانه حر في اعماله على الضد من احد منافسيه السيد حبيب صنبر فانه رجل مقيد بالوظيفة ومن كان مقيداً فليس خليق بمنصب يتطلب رجلا حراً طليقاً ثم انه ليس هنالك من نسبة في الاقتدار بين السيد جاد والسيد حبيب على ما اتصل بنا . فالسيد جاد سويدان خريج المكتب السلطاني العثماني وله من استقامته وما يمتاز به من الاخلاق الرفيعه ما يحبب الناس فيه حتى اعداوه اذا كان له من اعداء اما اما السيد عصفور فليس يتوقع له النجاح ابداً . وعندنا انه اولى به ان ينسحب . ذلك لان الكلمة غير مجمعة عليه اللهم الا نفر قليل يلتف حوله او تربطه به روابط خصوصية عن طريق المحاباة او الصداقة فقط

واذن فالمرجح له الفوز في في المنطقة الثالثة انما هو الوجيه جاد افندي سويدان دون سواه من منافسيه

والصحيح انه اهل لثقة الجمهور به ولا ريب انه سيكون حريصاً على هذه الثقة الغالية كل الحرص فيوءدي واجب مهمته على احسن وجه وفي كل جد واخلاص

مرشحو المنطقة الخامسة

وللمنطقة الخامسة مرشحون ابرزهم الوطني المعروف مخائيل افندي توما ولا ريب انه سيكون الفائز نظراً لاخلاصه وصدق وطنيته التي راح الجمهور يترنم بها وغدا المكابرون لا يستطيعون نكرانها ولا غرو فمخائيل افندي توما صاحب صفحة نقية مشرقة وذو سجايا طيبة نيرة فلم اسمع عنه الا كل ثناء واطراء فممن سالت عنه اجابك انه رجل وطني صادق وامرىء مستقيم لا يعرف العوج وقد وقف غير مرة من المصالح الوطنية في البلد مواقف مشرفة على الضد من سواه من بعض الاعضاء فاجماع القوم في حيفا على انتخابه ليس غريباً وانما الغريب ان يكون الامر معكوساً بجانب هذا الرجل المخلص الامين

هذا ما اكتبه الى جريده (الاقدام) الان سراعاً وسابعث اليكم برسالة اوفى من هذه اتناول فيها الحالة في بقية المناطق وكل ات قريب

***

كيف جرت انتخابات بلدية غزة

هذا مثال يجب ان ينسج على منواله

عرش القلوب اثبت العروش

لا حديث للناس اليوم الا حديث انتخابات البلدية ، لا جرم انها مسألة خطيرة تشغل جانبا كبيرا من اهتمام الجمهور لا سيما لما يسود بعضهم من الاعتقاد بان انتخابات البلدية ستكون توطئة لانتخاب المجلس النيابي الفلسطيني المقبل

وقد تم الانتخاب في ثلاث مدن هي يافا وغزة ونابلس والخليل وفي غيرها من المدن الصغيرة اما في يافا فقد جرى الانتخاب بشيء من الحماس واما في نابلس فكان بالتزكية واما في الخليل وسواها من المدن الصغيرة فقد تم فيها الانتخاب بين الحماس والفتور ولكن الحماس كان بالغا اشده في انتخابات بلدية غزة التي اسفرت عن فوز رب الزعامه الحقة فهمي بك الحسيني ورجال حزبه حزب الاخلاص والعمل بحيث تحقق ما تنبأنا به من الفوز لهم وقد هنئناهم به مقدما فكانت هذه التهنئة الناصعة في محلها فلم يلحق بنا فشل او شماتة حساد وعذال

اما كيف جرت الانتخابات في غزه فذلك ما يقتضي الى وصفه مجلدات وانما يكفي ان نقول انها جرت على ارقى ما يجري في ارقى عواصم الممالك فبرهن الغزيون الكرام على عاطفة وطنية صادقة وعلى نزاهة وحسن تقدير للرجال المخلصين واذا كانت بعض الموثرات توثر في سير الانتخابات في غير غزة ففي غزه كان الموثر الوحيد هو تقدير اخلاص المخلصين وعمل العاملين وهذه مأثرة وضاءة يحسن بالغزيين الكرام ان يفاخروا بها ويباهوا

نعم لقد جرت اجتماعات قبل الانتخابات ، لكنه لم يجر امر ما بالخفاء في هذه الاجتماعات التي جرت بل كل ما جرى فيها كان علنا على رؤوس الاشهاد

ولقد اتيح لنا الحظ ان شهدنا الجمهور وهو في تأهبه لخوض المعامع الانتخابية وشهدنا كيف كان الحماس بالغا اشده لرب الزعامة العلامة فهمي بك الحسيني وسمعنا ما رددته الافواه ان لا تعجبوا لهذا البيت - يعنون به بيت الامة الحسيني بغزه - بيت الزعامة كابر عن كابر واباً عن جد وهو محط الرحال وقبلة الانظار وسمعنا الجمهور كيف كان يقول حين قامت الحلبة يوم مولد الرسول الاعظم - هل في البلاد

البقية في الصفحة ١١

صفحة الاقدام الادبية والفنية والانتقادية والفكاهية

سحر وادب

كبرياء الحب !

الشاعر الاستاذ صاحب التوقيع

ما أنت حتى تسفكي ادمعي   او تعبثي بالشاعر المبدع ؟!
وما ترى القاه لو لم تعي   قولي واشعاري ولم تسمعي ؟
وهل اذا اعرضت تلقينني   اغوص في الانات والادمع ؟
واسهر الليل اليف السهى   حيران دامي القلب في مضجعي

. . .

عيناك ياهذي شعاع الضحى   ووجهك الزاهي سنا الاربع
وانفك الاقنى به فتنة   تدب في الاحشاء والاضلع
وثغرك البسام يسبي النهى   يضل فيه التابع الالمعي
وشعرك الفاحم في ليله   كصدرك الرجراج في الشعشع
— جميلة يا هذه حلوة   ان تبت في راد الضحى تصرعي
لكنني في كل ذا زاهد   زهد الذي شكوا ولم تسمع

. . .

هل خلت يا هذي بأني فتى   اذوب كالشمعة ان تسطعي
هيهات ذاك المهدا شيء مضى   ولم اعد بالعاشق الطيع
حسبت ان الغيد رسل السما   فكنت في الحسبان كالامعي
وخلتهن الزهر يجبي المنى   فاذا بهن شوك في البلقع
وصرت ياهذي اسير الوحي   ان شئتهن مهطعاً لا اعي

. . .

ليلاي هلا تذكرين المنى   ايام كاس الحب لم تترعي
ايام قلبي كان يهفو الى   عينيك والالام في موضع
ايام كنا في عناق الدجى   والبدر مستحي فلم يطلع
روحين في جسم براه الهوى   اوشك ما ناله لا يعي
ايام كنت الروح احيا به   وكنت في هذه الدنيا مفزعي
ايام كنا في جنان السما   نرتع في روض الهوى الممرع
هل تذكرين ؟ انني ذاكر   وانت ما شاء الهوى فاصنعي
تيهي انا عنك عم غافل   قد حدت يا هذي عن المهيع

. . .

بعودة الايام لا تحلمي   وفي خفوق القلب لا تطمعي
هيهات ذاك المهدشي مضى   ولم اعد بالعاشق الطيع !!

يافا   مطلق عبد الخالق

من بدائع ابن الدهينة

قفي واشكي الهاو يا ابنة مالك   ولا تحرميني نظرة من جمالك
تعالت كي اشجى وما بك علة   تريدين قتلي قد ظفرت بذلك
تقولين للعواد كيف ترونه   قالو قتيلا قلت ايسر هالك
لئن ساءني ان نلتني بمساءة   لقد سرني اني خطرت ببالك
ليهنك امساكي بكفي على الحشا   ورقراق دمعي رهبة من زيالك

اين قلبي ؟..

للاديب النابه صاحب التوقيع

شدا القمري في الحقل   وطار بقلبي الجزاء

. . .

ترى هل راح يزجيه   الى ليلى الى الحب
تزيد به ضحاياها   وتركضني بلا قلب ؟
كهذا الغيد اذا ملكن   قلب الشاعر الصب
سلكن دموعه عقدا   من الشعر الذي يسبي
يتهن به على الدنيا   ويبقى شارد العقل

. . .

حنانك يا ابنة الفجـ   ـر ويا ريحانة البيد
افتتنين يا ليلى   بتعذيبي وتسهيدي
كان الحب لم يمنح   فؤادك رقة الغيد..
وانت ارق من وقع الـ   ـاغاني في الاغاريد
لقد افرطت في السلوى   كما فرطت في الدل

. . .

نسيم الصبح ان لا مـ   ـت خديها فبالحسني
فجلباب الدجى واراه   سحر المقلة الوسني
وخف البلبل الشادي   يزف لروضه الحنا...
فايقظ نائم الزهر   واشجى الدوح والغصنا
كذا يقظتها ليلى   تبدد حلكة الليل

. . .

بدمع الزهر يا ليلى   تعالي واملأي الاقداح
وهاتي من سلاف الصبح   فالقلب صريع الراح
نديمك فيه منبلج   يحاكي وجهك الوضاح
وتحتك جدول يجري   وفوقك غرد الصداح
فصبي الكاس مؤتلقاً   لترشف خمرة الوصل

. . .

وحقك ماشربت الخمرة الصهـ   ـباء كالخمر
فما استذوقت طعم الكاس   الا من لمى الثغر
وسكري من شموخ النهـ   ـد مختالاً على الصدر
اذا دغدغته يهمي   بدمع الحب والشعر
كما تهمي دموع الوردة البيضـ   ـاء في الحقل

غزة   حلمي ابو شعبان

شارع مان **محل مفروشات** القدس
جوليا **عائلة اخوان**

تجدون كافة مطلوبكم من جميع اصناف الموبيليا الحديثة وعند الطلب • شعارنا الوفاء عند الوعد — الاتقان في العمل الجمال الفن

وتعهدات لجميع اشغال العمارات من ابواب وشبابيك الخ

فكاهات ونوادر

انكليزي واسكوتلندي

كان احد الاسكوتلنديين يقوم بوظيفة [illegible] في [illegible] وكثيرا ما [illegible] صديقه الانكليزي [illegible] الاكليزي [illegible] كيف استطاعت [illegible] فاجاب الاسكوتلندي [illegible] تركت ثلاث [illegible] يقوموا [illegible]

ابنة الشيطان وابوها

زوجت احدى الاوانس العصريات الى احد [illegible] — وبعد ان [illegible] تلك الليلة الهانئة كما تبدأت وشاء لها الهوى والتمدن الحديث عادت الى بيتها [illegible] ايا في الاصبح [illegible] فقال لها ابوها صباح الخير يا ابنة الشيطان فردت عليه : صباح الخير يا ابي

لم الصراخ

دخل احدهم [illegible] فقابلته [illegible] وكانت [illegible] راسه [illegible] استغاثات مستنجدة ولا يدري [illegible] الخبر [illegible] منصور يقول ان السبب هو ان المرأة طاهرة ولا تقع .

النجاح

تعريف النجاح هو ان يتمكن الرجل من تحصيل [illegible] اكثر من [illegible] السعادة هي ان يكون الرجل خاليا من هم الحياة .

عندما تتزوجين

هو وهل ستقاسمينه متاعبه عندما تتزوجينه

هي قلت لك انه سعيد وليس لديه متاعب

هو اقول عندما تتزوجيه .

حقائق وغرائب

— هل تعلم ان الملك [illegible] في عام واحد ٣٠٠ شنول

— وان كلبا حبس في منزل في [illegible] بانكلترا خطأ فظل على قيد الحياة [illegible] وثلاثين يوما بغير ان يتناول طعاما ثم انقذ وعولج حتى عاد الى حالته الطبيعية الاولى

رب الزعامة الحقة سليل ... المجد العلامة القانوني الكبير فهمي ... الحسيني رئيس بلدية غزة الذي احرز ... في الانتخابات البلدية الاخيرة فكان ... ما يضمره له العزيزون الكرام من ...

... عاصم بك السعيد رئيس بلدية يافا وقد فاز في الانتخابات الاخيرة ...

الى فوق — رسم الامير شكيب ارسلان بملابسه العربية فسماحة المفتي الاكبر الحاج امين افندي الحسيني فعبد العزيز الثعالبي فاحسان بك الجابري ف[illegible] اسعاف بك النشاشيبي وسواهم من الوجوه والاعيان وقد اخذت هذه الصورة التذكارية بالقدس موخراً اذ زارها عطوفة امير البيان

الاستاذ ... افندي السفري صاحب مكتبة فلسطين ... نجد له مقالاً في القضية الارثوذكسية في غير مكان من هذا العدد

الوجيه عبد القادر افندي ... وهو محبوب من كافة طبقات الجمهور لما يتحلى به من اخلاق طيبة ومروءة نادرة وحسن نية. ننشر رسمه الكريم بمناسبة عزمه على الاصطياف في ربوع لبنان

صورة تاريخية نادرة ... الحاج امين افندي الحسيني ... العام في زيارة ... ولي ... سماحة ... الذي له عطف مشكور على هذه المدرسة. ولي ... سماحة ... الوجيه ... ننشرها بمناسبة الحفلة ...

الشاب ... توفيق افندي ... القطان ... فيها. وقد عرف بالنباهة والرقة والحزم فاجمع القوم على حبه واحترامه

هذا رسم يمثل لك اشبال كشافة المدرسة العربية الارثوذكسية بيافا الاشداء.

رسم فريد لحضرة صاحب السمو الملوكي الامير عبدالله مع حاشيته التي رافقته الى لندن وهذا الرسم ماخوذ في باب قصر رغدان العامر بعمان قبل السفر الى لندن وهو مؤلف من سموه المعظم ومن الزعيم نورفلد بك نائب قائد الجيش العربي العام وفواد باشا الخطيب والدكتور جمل باشا توتنجي. ومما يذكر ان الزعيم نورفلد بك قد اهدى هذا الرسم الى جريدة (الاقدام) خصوصاً فلو شاءت الضن به لما اتيح لجريدة ما السبق الى نشره.

صاحب السمو الملكي الامير عبدالله والزعيم نورفلد بك وفواد باشا الخطيب وقد اخذت هذه الصورة بلندن

...رئيس الاتحاد الاسلامي الاعلى ورئيس الوفد الاسلامي ... الارشد ... وفي ... الاردن ... بالثغر ... ضيا افندي الدجاني وترى في الرسم جمهرة من ... السنوية التي اقامتها هذه المدرسة موخراً

حضرات اصحاب الفخامة محمود احسان بك الجابري وهاشم بك الاتاسي ويعقوب بك فراج والامير مجيد ارسلان

صاحب الفضيلة الشيخ عيسى افندي ... الذي فاز بعضوية بلدية يافا ... المشرع ... القارئ كلمة عن منافسة الغراء ... من هذا العدد

جريدة الاقــدام

اما وقد تمت مطبعة الاقدام الجديدة فان جريدة الاقدام ستستمر من الان صاعدا على الصدور بلا انقطاع ابدا وفي مواعيدها بالضبط رافعة لواء الصحافة الشريف عاليا لا يراعي في الحق كبيرا او صغيرا ولا تاجرا وان انحرفت بعض الصحف بالمتاجرة عن طريق الفن الصحفي فالاقدام لن تبرح معتصمة بالمبدا القويم الذي هو ضمين بان يرفعها الى الذروة العليا التي تصبو اليها وتعمل من اجلها ليلا ونهارا غير حافلين بما يعترض سبيلنا من الصعوبات والمشقات ولا جرم ان سهول العلى في الدول والصعب في الصعب !

هذا ولا بد لنا هنا من شكر كافة المناصرين والمحبين والاصدقاء وخصوصا اولئك الذين برهنوا على حسن وفاء وتقدير نحفظهما لهم ما حيينا متوقعين المناسبات لاقامة البرهان على اننا وان كنا ننسى السيئة ولكننا نقابل الاخلاص بالاخلاص والتقدير بالتقدير

يوبيل جلالة الملك الفضي

والاحتفال به في بريطانيا والبلاد المشمولة بالانتداب البريطاني

بلاغ رسمي رقم ٣٦ : ٣٥

جاءنا البلاغ الرسمي الاتي :

ليكن معلوما لدى العموم بان جناب وزير المستعمرات قد طلب الى المندوب السامي ان يصدر الاعلان التالي بشان الاحتفال بمرور ٢٥ عاما على ارتقاء جلالته للعرش الذي سيقام في يوم الاثنين الواقع في ٦ ايار سنة ١٩٣٥

كان جلالته مغتبطا بالموافقة على اقتراح رئيس الوزارة القائل باقامة احتفال بمناسبة مرور ٢٥ عاما على ارتقاء جلالته للعرش على وجه يليق بهذه المناسبة وان يقام هذا الاحتفال في يوم الاثنين الواقع في ٦ ايار سنة ١٩٣٥

ان حكومة جلالته في المملكة المتحدة تقوم الان باتخاذ التدابير الضرورية لذلك لدى موافقة جلالته صودق رسميا على تسمية سنة ١٩٣٥ باليوبيل الفضي وان جلالته وزير الداخلية بان يعرب عن رغبة جلالته بان تقام الاحتفالات محليا وان تحتفل رعايا جلالته بهذا العيد بالقرب من منازلهم حيث امكن واعرب جلالته عن رغبة بان تكون الاحتفالات بسيطة وان تتجنب المصروفات الباهظة

وفي لندن يبتدئ الاحتفال الرسمي في اليوم السادس من شهر ايار ويستمر حتى اليوم الثامن عشر منه وسيعتبر يوم ارتقاء العرش اي يوم الاثنين الواقع في ٦ ايار سنة ١٩٣٥ يوم عطلة عمومية في جميع المملكة المتحدة كما وانه سيعتبر يوم عطلة المصارف ايضا

وسيدشن الاحتفال باقامة الصلاة في كاتدرائية القديس بولس حيث يشترك بها اصحاب الجلالة الملك والملكة وافراد الاسرة المالكة

وتقام نفس الصلاة في جميع انحاء المملكة اما في اليوم نفسه او في يوم الاحد التالي والمصادف اليوم الثاني عشر من شهر ايار

ولقد قامت حكومة جلالته باعداد برنامج الاحتفالات التي ستقام بلندن وعرضتها على جلالته فاقترنت بموافقة الملك وستنشر التفاصيل فيما بعد كما وانه سينشر قريبا اعلانات بشان الاحتفالات المحلية

الكرمل الجديد

عادت جريدة الكرمل الغراء الى الصدور بعد احتجاب مدة استعدت ادارتها في اثنائها لمعدات جديدة كاستحضار حروف مركبية جديدة وغير ذلك مما يتقن الطباعة . وقد صدر في اوائل الشهر الماضي منها عدد ممتاز بصفحات كثيرة حسن الطبع جامع لشتات المواضيع المفيدة والاخبار المهمة والطرائف البدائع وامامنا الان العدد الثاني من الكرمل الجديد وهو مثل الاول من حيث الطبع والمواضيع وانما صفحاته اقل مما يدل على ان الايام ومشاكلها والسنون ومعضلاتها لم تقو على الفت من عضد الاستاذ النجيب بل نراه دائما ابدا يداب ويجد في همة الشباب وحكمة الشيوخ باذلا القصى ما يستطاع في ترقية جريدته لا حبا بالترقية نفسها بل ليكون بذلك مجالا اوسع فيضاعف خدمته لابناء قومه وبلاده

فنثني على همة شيخ الصحافة ونقدر جهوده الكبيرة كل التقدير ونرجو لجريدته الزيادة في النجاح

عقد خطبة اديب

عقد في حيفا يوم الاحد الماضي خطبة الاستاذ الاديب يوسف افندي فرنسيس المحرر الاول في جريدة فلسطين على الانسة المهذبة كيلو بترا فرداحي حفيدة الطبقة المنتصرة على قارب الخطيبين الكريمين

جعلها الله قرانا مباركة وزواج سعيد

خطبة صاحب النفير

وتمت في ٢٢ تموز بطرابلس خطبة زكي افندي زكا صاحب جريدة النفير بحبيبة على الانسة الكريمة فدوى حسون وكانت الحفلة زاهية لطيفة تجلت فيها الافراح جعلها الله خطبة مباركة

عقد نكــاح

وجرى في الاسبوع الماضي بيافا عقد نكاح عبد المحسن افندي حجازي من كريمة ابرهيم بك اغا بحفلة جميلة تجلت فيها الافراح والمسرات

فبركة لصنع الكلسات

يفكر نفر من تجار هذه المدينة الوطنيين في انشاء فبركة لصنع الكلسات وقد جرى بحث تمهيدي في هذا الموضوع المهم بعد ان لاقت هذه الفكرة استحسانا في النفوس ونحن نحبذ هذه الفكرة المحمود ونحث القائمين فيها على تحقيقها كما اننا نحض اغنياءنا على ايجاد مثل هذه المشاريع الصناعية الاقتصادية التي تحتاج اليها البلاد

بــاركــليز بنــك

للممتلكات البريطانية المستقلة والمستعمرات والخارج

المندمج معه

بنــك الانجلو اجبسيان لـيمتد

بنــك حكومــة فلسطين . و وكيل لجنة النقل الفلسطيني

[راس المال الاصلي جنيه انكليزي ـ ١٠٫٠٠٠٫٠٠٠] [وراس المال المكتتب به جنيه انكليزي ـ ٦٫٩٧٥٫٥٠٠] [وراس المال المدفوع جنيه انكليزي ٤٫٩٧٥٫٥٠٠]

[وراس المال الاحتياطي ـ جنيه انكليزي ١٫٦٦٥٫٠٠٠]

فروعــــــه بفلسطين

عكا . حيفا . يافا . القدس . الناصرة . تل ابيب وفي كل انحاء العالم

... مصر والسودان ...

وفي اتحاد جنوبي افريقيا ــ وروديسيا ــ وتنجانيقا ــ ونياسالاند ــ وافريقيا الشرقية البرتغالية ــ وافريقيا الجنوبية الغربية ــ وافريقيا الغربية البريطانية ــ وموريشيوس وجزائر الهند الغربية البريطانية وغينا البريطانية ــ وجبرل طار وفي مالطا

وليفربول ومانشستر ـ وهامبورج ـ و نيويورك ـــ فروع لندن

رقم ٢٩ نش سـ قم ١١١ سانت مازتزلين وميركس بيس لندن وول

ل رقم ٥٤ لومبرد ستريت بلندن

انتخابات غزة

(تابع المنشور على الصفحة السابقة)

غير اهلها وهل بمصر البلد غير ابناء المفتي الحسينيين .

ذلك والله ما سمعناه بسمع الاذن أما ما رأيناه رأي العين فحدث ولا حرج عن فائض الخلائق كانت تلتف حول زعيمها المحبوب فهمي بك الحسيني التفافاً يحمل النفس على الروعة والجلال ويدعو الى الحكم بانه قد قبض على قلوب الناس لا قهراً وعنوة ولكن تلطفاً واحساناً ووفاء واخلاصاً ومن كان عرشه عروش القلوب فهيهات ان يتزعزع سلطانه هيهات ولا غرو . فعرش القلوب الثبت العروش .

والله يعلم اننا لسنا مسرفين في وصفنا هذا بل نحن مقصرين لانه لو اردنا ان نلم بكافة ما جرى من الامور الدالة على مقام هذا الرجل . الرجل في قلوب بني قومه لضاق بنا المقام كما اسلفنا سابقاً لكننا اذا لم ندرك كله افلا اقل من ان نلم بلمحة فلا ننسى تأدية الامانة الصحفية كما فعلت بعض الجرائد المعروفة بانها تميل كيفما مالت الارباح ولاحت المنفعة فقد اجرمت هذه الصحف التي ومشت ولم يكن الذي اصبح واصبحت لا مراء ان تعد الامانة الصحفية حق التأدية في انتخابات بلدية غزة لا مرية .

بيد ان ذلك لم يضر ذلك الرجل ورجال حزبه كما انه لم يعد اعداءه اولئك الذين ناوءوه بدليل ما حاز ورجاله من النصر المبين الذي سطع نوره فوق عيون المنافسين ومن ورائهم المنافقين والمذبذبين اولئك الذين تعودوا قلب الحقائق راساً على عقب .

واذا كنت تود ان تعلم الى اي حد بلغ حب الناس الرئيس الجليل فهمي بك فسل عامة الناس عن المهرجانات العظيمة التي اقيمت له بعد الفوز وقبله فقد جرى له مهرجانات كثيرة عظيمة منها مهرجان جرى له يوم الاحد الواقع ٢٣ . ٦ . ٣٤ في جامع غزة وصفه الواصفون بقولهم وهم من عامة الناس والشعب هو العامة لا الخاصة قالوا . لا نظن ان السلطان عبد الحميد الذي ظل ٣٣ سنة على العرش العثماني قد جرى له مثل هذا المهرجان الفخم

ذلك ما تواترت على النطق به السنة الخلق والسنة الخلق اقلام الحق .

وذلك ما نلمح اليه الماعاً سريعاً ولا ريب ان فيه ما يدحض الحساد ومن ورائهم اذنابهم الافاكين .

شجعوا مصنوعاتكم الوطنية

محـــــل المفروشـــات الشرق

لصاحبه

ابو جورج الشامي

يافا — شارع بسترس نمره ٢٤

فوتيات على احدث طراز وخزائن لغرف النوم ممتازة جمالاً ومتانة وكذلك موجود في هذا المحل الوطني كافة انواع المفروشات وكلها على اجمل رونق وادق صنع واروع هندسة

زوروا ايها الجمهور الكريم هذا المحل الشرقي الغربي

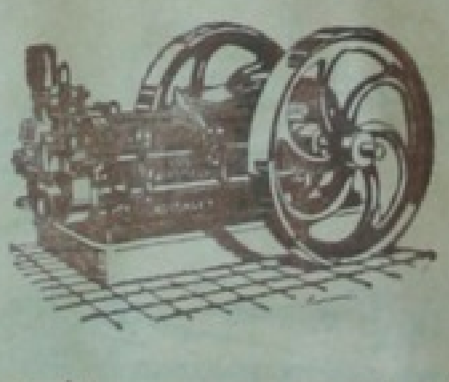
شــركة السكب الفلسطينية

المحدودة الاسهم

شارع الملك جورج
ص . ب ٤٢٠

شارع الملك جورج
تلفون : ٧٧١

الموكلة ببيع الموتورات ماركة اريدال



وهي مشهورة بتوفيرها مصاريف المحروقات

في فلسطين وشرق الاردن

مبيع موتورات كهربائية وتصليحاتها انواع الطلمبات . تدار بالغاز الوسخ . سكب المعادن مد اسلاك كهربائية تعبئة البطاريات وتصليحها

فيها المهندسون الفنيون لتركيب الموتورات وجر المياه — الشركة حائزة على ثقة العموم التامة

ومشهورة بتسهيل المعاملات ببيعها باقساط لمدة طويلة

البدل الجاهزة من صيفية وشتوية

المصنوعة من الاجواخ العراقية المتينة و السدارات العراقية الجميلة تجدونها في محلات

السادة عيسى فريج واولاده

في القدس باب الخليل . تلفون — ١٥٣٣

وعند الوكلاء في يافا وغزة وعمان نصيف منه صبحي برزق وديع اسعد بسعر البدلة ١١٠ و ١٤٠ قرشاً وسعر السدارة ٣٠ قرشاً

منشور
الى امتنا الاردنية النجيبة

وردنا هذا المنشور البالغ مضمونا من لدن المقر العالي بعمان ولئن سبقتنا الى نشره الصحف بسبب تعطيل (الاقدام) فاننا ننشره بدورنا زيادة في التعميم اذ لكل جريدة ناحية هي فيه اوسع انتشارا من غيرها وهذا هو يحمل نمليقه في جيده:

***

الحمد لله على الاوبة الى الوطن، بعد برح الناي عنه ولوعة الفراق له، ولقد كانت مسافة البين نصب الناظر وقيد الخاطر

ان الامة تعلم اننا يممنا الديار البريطانية بدعوة من حكومة جلالة الملك وان ننزل ضيفا عليها ولقد بلغنا لندن فشهدنا من حفاوة الحكومة الباهرة وترحاب الشعب البريطاني الكريم في كل اوب هبطناه وفي اي مدينة زرناها ما كان انصع دليل على حسن الخلق المطبوع على ذلك الشعب النبيل، وان انضواء العرب الى جانبه في الحرب العالمية الغابرة لا يزال ذكره ملء الاسماع

ولقد كانت حظوتنا بمقابلة صاحب الجلالة البريطانية مظهرا من مظاهر العطف الصادق والاحترام القائم على دعامة من الود راسخة.

ان الامة العربية في المملكة البريطانية تتمتع بالقسط الاوفر من العطف والمودة القلبية وما تفتقر لدى القوم الا الى دعاية منتظمة تنطوي على الحكمة وصدق اللهجة فتزول عقبات وتتم امال ونحقق رغائب

ولقد احسسنا في شتى الدوائر والمجالس باقتناع العدد الجم من جمهورة المشتغلين بالسياسة الشرقية ان المستقبل في الشرق الادنى للعرب باذن الله وان شرق الاردن العزيزة قد تبوأت بين الاقطار الناهضة مكانا تغبط عليه، ويشار بالبنان اليه. ولذلك وطنا العزم على الرحلة الى الديار البريطانية بين اونة واخرى اذا اذن الله بذلك وامكنت الفرصة

ان وطننا هذا العزيز سيبقى عربيا محضا غير مشوب بشائبة وقد اذيع على الملا اليوم ما كان من تعديل الاتفاقية الاردنية البريطانية والخطوة المباركة التي خطتها البلاد في ذلك من الناحية المالية والسياسية

ولسوف تتاح الجهود في هذا السبيل اللاحب غير وانين فيه ولا مترخصين

لقد سمع قطاب البريطانيين غيرهم من رجال الدول المعظمة الاخرى في مادبة العشاء التي اقامتها لنا الحكومة البريطانية في لندن في الخطب المتبادلة بيننا وبين فخامة وزير المستعمرات ما لهذه شرق الاردن من الفلاح ما قطعت من شوط في مضمار العمران ما ينتظرها من مستقبل مجيد فكان تحمسهم لها فاتحة اقبال جديد وبشير غير عتيد فلا غرابة اذا صرحنا باننا ضمنا للوطن في تلك البلاد انصارا من اولى القوة والراي لهم خطرهم في السياسة العالمية. وفوائد ذلك لا تنكر ولا سيما لاننا في عصر ازدحمت فيه المشاكل على الناس في كل قطر من اقطارهم وكان لا بد للمقتحم في غمرة الحياة الدولية — ولا محيص لاحد منها — ان يصطنع الاصدقاء الذين يشدون ازره ويقنعهم بعدل قضية ومطامح وطنه فاذا قلنا ان تلك الزيارة التي دعينا اليها على قصر امدها انما كانت موفقة مباركة لا تخلها من دعاية للبلاد ونباهة في ذكرها واستزادة في انواعها بين كبراء الدول وزعماء الاحزاب والقطاب الصحافة فوق ما كان من شرح قضيتها والوقوف على كنه الامور اين مأتاها ووضع الاساس الوطيد لما يقبل من المساعي المتبذلة في سبيل الامة لبلوغ منالها فلسنا نلقي الكلام جزافا ولا نرسل القول على علاته

وانا لنثني اطيب الثناء على الوزراء المفوضين من اخواننا الشرقيين والقائمين منهم بالتمثيل السياسي في لندن لما ابدوا من الولاء وطدوا من دعائم الاخاء ويسرني ان انوه في الاخير بما كان من تبادل التحية الطيبة بيننا وبين جلالة الملك عبد العزيز ال سعود وما كان لذلك من اثر في القلوب عميق

واني لا يسعني الا ان اشكر الامة اجزل الشكر على ما اظهرت من العواطف الصادقة الملتهبة بالاخلاص اثناء استقبالها الحافل لنا في الوطن ولم يزدنا هذا المظهر الباهر الا ثقة بما تحمله في جوانحها لشخصنا من صدق الحب والولاء ان في ذلك لدليلا ساطعا على ان الامة حية وانها جديرة بان تتبوأ مكانها تحت الشمس

واسال الله في الختام ان يوفقنا الى ان نجني ثمر ما زرعناه في سبيل الامة من رس سيوتي اكله في حينه واياه نشهد واياه نستعين

في ١ ربيع الثاني ١٣٠٣ الموافق ٢٢ تموز سنة ١٩٣٤

عبدالله

من هو قائد الجيش العربى

بقية المنشور على الصفحة ٥

وهو سائر كما انه يضرب الارض برجله وهكذا يخيل اليك عندما تراه ماشيا انه في ساحة حرب ونضال

عمر القائد

ههنا موطن الخطر وموضع النظر ولا سيما كون الباشا اعزب اما نحن فلسنا نحكم بعمر الباشا باكثر من ٣٥ الى ٣٨ عاماً بالنظر لنضارته واشراق وجهه ولكن قامها في الجيش العربى يخالفنا في هذا الحكم و يقول ان الباشا يحاشر الاربعين او الخمسة والاربعين والله اعلم

هذا ما توردة من المعلومات عن فخامة قائد الجيش العربي بمناسبة نشر رسمه ورعاعدنا الى البحث عنه في فرصة اخرى

شركة بواخر اللويد تريستينو

ايتاليا

كوسوليتش

الباخرة فيكتوريا وهي من انخم البواخر التي تسير بقوة النفط

بواخر اللويد تريستينو — ماريتما ايتاليا — سيتمار

خطوط سريعة من مصر وفلسطين الى اوربا

خط فلسطين الاسبوعي يقوم راسًا كل يوم اربعا الساعة العاشرة صباحًا عن طريق لارنكا — برينديزي — تريستا

بالبواخر جيروساليم و بلسنا وايتاليا

خطوط بواخر السباح ❊ ا ❊ و ❊ ب ❊ كل اسبوعين مره ببواخر لوكس راسًا الى ترايستا عن طريق استانبول او الى جنوى عن طريق الاسكندرية

بالبواخر تيفير وحلوان وفينا

الخط السريع الاسبوعي بين اسكندرية واوربا بالبواخر ❊ اوزونيا ❊ واسبيريا ❊ ❊ وكاليتيا ❊

الخط السريع بين ايطاليا والهند والشرق الاقصى عن طريق بورسعيد بالبواخر ❊ فيكتوريا وكونت روسو والكونت فيردي ❊

الخط السريع المتاز ببواخر الاطلنتيك الممتازة ❊ ركس وكونت دي سافوى و اوغستوس وساتورنيا ونبتونيا وغيرها ❊

نقل الركاب والبضاعة الى اميركا الشمالية والوسطى والجنوبية واوستراليا بالبواخر — روموليو — وريمو — واوراز يو — وفارجيلو — ونبتونيا — واشبانيا

للحصول على التفاصيل خابروا وكالات اللويد تريستينو حيفا تلفون ١٣٠ القدس تلفون ٣٥٩ تل ابيب تلفون ١٣٢٥

وايضا مكاتب توماس كوك وولده واميركان اكسبرس وشركة السياح الايطالية و د ١٠ مونارسي

وبالستين ايجيت لويد ليمتد

من قصص الحياة

المجرم البريء والبريء المجرم

ماتت ولم تمت وعاش لم يعش فكلاهما في قيد الحياة وكلاهما في عداد الاموات فوا رحمتاه لحبهما الذبيح وبالشقاء شبابه

استقبل الجمهور الاميرة ناديا بارنكوف بعاصفة من التصفيق عندما ظهرت على المرسح لتقوم بدورها مع رفيقها فاسيلي اعجوبة الدهر في اصابة الهدف.

ابتسمت الاميرة للجمهور ابتسامة الرضى وارسلت قبلة في الهواء للقوم المعجبين تحية لهم وشكراً ثم تقدمت الى ناحية من المرسح ووقفت وقفتها المشهورة مستعدة لاستقبال رصاص رفيقها الذي كان ينثره كل ليلة حول جسمها ولا يؤذيها

كان فاسيلي بطل الرمي واصابة الهدف يطلق رصاصة على اصغر اجزاء اي عملة فتتطاير ذراتها في الفضاء وكم كان يثير اعجاب المتفرجين عندما يطلق رصاصه حول جسم ناديا البض فيرسم شكلا هندسيا رائعا ويعطي صورة طبق الاصل لرفيقته

وقفت ناديا وقفتها واخذ فاسيلي ينثر الرصاص حولها نثرا فيحاذي اطراف جسمها والناس بين الدهشة والاعجاب يصفقون ويهتفون غير حاسبين للكارثة حساب اذ لم يك في الجو ما يدعو الى الخوف من جريمة كامنة او فاجعة تكون ضحيتها معبودتهم الجميلة

كان قوي الاعصاب. اطلق ثلاثين رصاصة ولم يبق غير ست اخرى استمر يطلقها وهو على اشد ما يكون من اليقظة والانتباه كعادته ولكن عند الطلقة الاخيرة وقع ما لم يك في الحسبان فان ناديا تمايلت وسقطت فجأة على الارض تسيل منها الدماء

اصيبت في القلب موطن الحب واصل البلاء

اصابت الرصاصة منها مقتلا فلم تنطق بنت شفة فقضت ولكن بين يدي فاسيلي الذي احتملها ليدفع عنها شر الخطوب

لم يمهلها الموت وكان فاسيلي قاتلها اعتقل القاتل وقدم للتحقيق. لم يستطع ان يجيب ولم يدافع بل ترك امره للقضاء الذي بيده تقرير المصير

اصبح زميلا للمجرمين بحكم القانون وزج مع الفئة الاشرار وسفاكي الدماء في سجن مظلم لينال جزاء ما جنت يداه

اعتمد راسه بين يديه وشرع يفكر ارتسم الحزن والالم على وجهه الجميل واشتد عيناه تحدثان عن كآبته وبأسه

تهدمت قواه وخارت منه العزائم وارتمى على ارض السجن الرطبة ينشد في رطوبتها تبريداً لنار فؤادة الكليم

لم يفارقه خيال ناديا رفيقة زميله شريكته صديقته لا لا خيال حبيبته منذ الطفولة ماري

كانت الاميرة ناديا الاسم الذي اتخذته ماري حبيبته ماري معبودته لقباً لها على المسارح

كانا حبيبين

حملته الاعمال الذكرى المذبة قبلا المريرة الآن

كان حبهما ذهبيا كالقمر يضيء يضيء قلبيهما فترى ماري صفاء نفس حبيبها ويرى فاسيلي نقاء قلب معبودته ومناه

تذكر ايام كانا يمرحان في السهول والهضاب ينشدان انشودة الحب الجميل فتخرس الاطيار لتسمع صدى الشوق المكين

كانا يتظللان بالآمال ويتفيآن بالاحلام تحت اشجار الصفصاف فيجدان السعادة بالنجوى والحياة في الشكوى

كانا يجلسان على ضفاف الغدير ليتمتعا بالقبل وكلما داعبها بيده وجزرة وازعجها بصوت خريره ليثبت وجوده نظرا اليه نظرة الابتسام والعتاب فيغضى الطرف وقد اخجلته طهارة الحب والشباب

حتى الوحوش الكاسرة التي تطلب صيدا في كل من دخل الغاب عرينها كانت تخلي لهما الطريق ليمرحا ويعطرا الجو باريج حبهما النقي الفياح

كانا لا يتطلعان الى شيء الا الى اليوم السعيد يوم الزواج

وحبتهما الطبيعة كل شيء ولم تبخل عليهما الا بالمال والمال في هذه القصة كما في باقي قصص الحياة اصل المصيبة وداء البلاء

هجرا القرية موطن سعادتهما الى المدينة ليشتغل فاسيلي بمهارته في رمي الرصاص واصابة الهدف احرازا من المال ما يحققا به الامل ويدنو اليوم السعيد المنشود

ولكن القدر الماكر العابث انتقض فجأة وراح يلف ويدور الى ان نال مبتغاه وفرق بين الحبيبين فراقا ايس بعده لقاء

في المدينة تعرف فاسيلي الى احدى المعجبات به وكم كثرت به المعجبات كثر بينهما اللقاء وتحول الاعجاب الى نوع من الالفة والوداد عميق في الصدور

وجد فيها المثل الاعلى للمرأة ووجدت فيه المثل الاعلى للشباب

وما كان هذا ليرضي ماري فقد كانت طلبات ادمعها الفؤاد ولكنها كتمته لا لم منتظرة رحمة القضاء

تلبدت السماء بالغيوم وانقشعت عن خصام بين ماري وفاسيلي اعقبه صبر انما كانا من انصال بحكم ظروف المهنة

كانا يبطنان غير ما يظهران ويودان لو ينتعش الامل وتتبدد سحب الشك والظنون

وفاجاءة عاد بالذكرى الى الساعة العصيبة ساعة دفن رصاصته في صدرها وهو لا يدري انه قاتلها

ساعة اعتقد انه يقوم بالواجب وقد كان الواجب يقضي ان يقوم بعكس ما قام به

ساعة وقفت بين المصفقين والمهللين تستقبل الموت وجها لوجه وقد علا الشحوب وجهها وستر الالم بريق عينيها تمنى لو اخطأتها الرصاصة وتحولت اليه

ذاب حزنا عليها فكيف به وهو قاتلها

غاب الحزن به عن الرشد ولم يستفق الا على صوت السجان يدعوه

دعي الى القضاء وهناك تألبت الشواهد عليه ولم يكن هناك ما يدعو الى نفي التهمة عنه

لفظ القضاء كلمته الاخيرة حكم عليه بالارث وهذا مصير القتلة المجرمين

اقتيد الى السجن مكبلا بالحديد لينتظر يوم التنفيذ

لم يك اسفا على الحياة فقد شبع منها واكتفى

ولكن القدر عاد ليلعب دورا آخر فوهبه الحياة حياة النفور من الحياة

وصلته برقية من اخي حبيبته فضها الرئيس وقرأ فيها هذه الكلمات:

فاسيلي امنع الاعدام باي وجه من الوجوه

رشارد

لم يفهم القضاء معناها فابرقوا مستفسرين فجاء الجواب بالبريد

وصلت رسالة الاخ فاذا ضمنها رسالة من اخته ماري كتبتها بمداد دموعها على قرطاس اليأس تنبئه انها عزمت على الانتحار من غير بد لانها ملت الانتظار ولا تستطيع ان ترى حبيبها الذي عبدته منذ الصغر نصيب امرأة اخرى وترجو اخيها ان يخبر الحبيب انه غير مسؤول وهو بريء مما اعتزمته لانها هي التي ستعرض قلبها الذي لم يتفتح لغير حبه الى الرصاصة الاخيرة التي ستطلق في الليلة التي كتبت فيها الرسالة

برأته المحكمة من دمها واطلقت سراحه

ولكن ما قيمة الحياة وقد خلت من ماري

* * *

هو الآن طليق ولكنه سجين. لا تلمس فيه كآبة او الم. يحدثك الساعات فتشعر انه سعيد هانيء يمرح ويمرح على هواه. يمثل دوره بقدرة عظيمة تبعث في النفس المطلعة الاعجاب والتقدير وتبعث فيها الحزن والاسى لهذا المصير

برأته المحكمة ولكن ضميره لم يبرؤه، فهو المجرم القاتل شاء ام ابى

يحيى الآن حياة الالم وقلبه مملوء اليأس والاسى

يرضيه كل شيء ولا يرضيه شيء يريد المال ولا يريده يطلب الحب ولا يبتغيه ويعشق السلوان ولا يعشقه

يحيى لانه قدرت له الحياة وليس اكثر

هذا هو فاسيلي المجرم البريء والبريء المجرم

يافا جورج منصور

المكتب الفني

للشركات الشرقية البريطانية ليمتد

وكيلها

جورج غندور

سيارات هلمن موتورات كروسلي طلمبات زراعية تركتوارات للحراث جميع انواع الزيوت والادوات الزراعية

مهندسون فنيون لتركيب الموتورات وجر المياه. تسهيلا في المعاملات. المبيع باقساط لمدد طويلة

العنوان . يافا شارع الدرهلي ص ب ٢٢٨

بملك محمود افندي الحلبي وبملك الديب افندي سالم

لها فروع في . الرملة. مجدل. غزة. بئر السبع. شرق الاردن وتوابعها

وكيلها في عمان محمد بك اسعد

ماثر رئيس بلدية غزة

صدى تهنئة آنسة تتعلم على حساب بلدية غزة

من الرجال من لا تستطيع ان تدون لهم ماثرة خالدة واحدة مهما حاولت ذلك ومن الرجال من لا تستطيع ان تلم بكافة ماثرهم ومن طراز هولاء القائد النابغة فهمي الحسيني رئيس بلدية غزة فمن ماثره الوضاءة الكثيرة ادخال عدة تلاميذ وتلميذات ممن يتوسم فيهم الذكاء والنجابة في دار المعلمين والمعلمات بالقدس وتعهد امرهم حتى يتخرجوا حاملين شهادة ذلك المعهد فيصبحون معلمين كما اصبح السيد محمد الهلالي المنشور رسمه في غير مكان من هذا العدد وكالانسة المهذبة فاطمة التي علمتها البلدية على حسابها والتي بعثت تهنئ سعادة رئيس البلدية فهمي بك بهذا الكتاب الملي بعاطفة الشكر والاعتراف بالفضل والفخر والذي ننشره فيما يلي :

حضرة والدي الشفيق صاحب اليد البيضاء والكلمة النافذة السيد فهمي بك الحسيني الافخم .

بعد الوقوف بين يديك وانثم راحتيك الطاهرتين بكل ادب واحترام

اقدم التبريك والدي مصباح مراد بانتصاركم على خصمكم ونصركم عليه واثبات كلمتكم ولا شك ان هذا من فضل ربي سبحانه علا شأنه

ايها السيد الطائر الصيت اني لم ار تفوقك على الخصم بالامر المستهجن ولا بالشيء الكبير لان ضميري دائماً يبشرني بتفوقكم على كل خصم لان الاسود لا تلد الا اشبالا ثم اسودا والضباع لا تلد الا ذئبا ثم ضباعا .

كثيرا ما حدثني ابي عن حوادث ابيك وكيف كان يرج الارض بشيبته ويهز العالم بكلمته ويقيم الشعب ويقعده باشارته

واذا طبقنا الفرع على اصله راينا تفوقكم على الخصم بالشيء اليسير ومن لي بافهام الخصوم والاعداء انك شبل لاسد مع انه لن يضيرك من ينكرك وفيك قول الشاعر :

وليس قولك من هذا بضائره العرب تعرف من انكرت والعجم

فاذا علم الاعداء هذا فليكف تاثرهم من القتال والمزاحمة ويوفر عليه مؤونة الخصام ويجنح الى السلم بل للخضوع والخشوع ومن ابتوع بنور هذا الانتصار المتمم بدل الابتهاج ومن كان بعينه رمد فليضع على عينيه لفافة من الاندمال ويغمض عينيه عن شعاع ذاك النور

وتنكر العيون ضوء الشمس من رمد

والآن سروري لا يقدر بتفوقكم على الاعداء واعلاء كلمتكم . اذا كانت الرجال تهنأ بالمناصب فيجدر بي ان اهنئ بك المناصب

وانا الآن ازف ... لعموم اهالي غزة بتبليغهم رئاستكم للبلدية لانهم لن يروا من غيرك معشار العشر مما راوه منك وسوف تصبح غزة بفضلك اعظم مدن فلسطينية بعد العاصمة واسال الله سبحانه تعالى ان يولي امورنا خيارنا ولا يوليه اشرارنا انه سميع ومجيب

وفي الختام احترام

التلميذة فاطمة مراد

جمعية الاحسان العام

للسيدات بحيفا

جمعية الاحسان العام للسيدات بحيفا تدان على صفحات جريدة الاقدام شكرها الخالص لجميع الذين ساعدوها بدفع جمع التبرعات المالية راجية المولى ان يكافئهم عن الفقراء والمعوزين والعجزة وهي تعلن ايضا ان المبالغ الذي فاضت به اكف المحسنين والمحسنات قد اوقف لبناء ملجأ العجزة الذي سيباشر بانشائه قريبا

Arida عريضه

(المحل الوطني) «* سوق بسترس *»

عنده اجمل واكبر تشكيله للسيدات والرجال والاولاد كرفيتات محارم قمصان كلسونات كلسات شمسي روائح كفوف اشاربات بيژامات برادايات للشبابيك اغطية طاولات وجوه مخدات وعموم مستحضرات اليتمية وكريم نوره وكلدات اكيا النسائية البديعة المتينة وكوكت المخرمة المحبة طقومة تختانية حرير مطرزة

طلبات متواصلة من سوريا واوربا اسعار معتدله معاملة حسنه البرهان بالتجربه

واكـــنر اخـــوان * بيافـــا

التحارير ص . ب ٣٣٧

محـــل صناعة مـــاكنات

تلفون ٤٦٢ تلغرافيا : موتواكنر

قومسيون

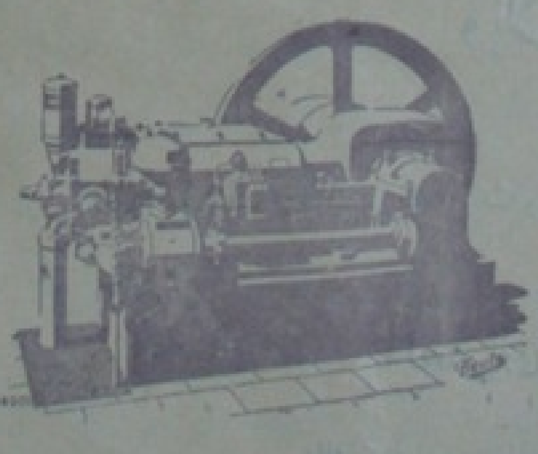
وكـــلاء

ماكنات زراعية ولاشغال الخشب موتورات ديزل . مكنات كهربائية وتوابعها

جميع الادوات الهندسية والفنية لوازم السيارات والموتوسيكلات صنع بوش ووارتا

آلات مائية للري والمعدن . طلمبات على بستونات . طلمبات سانتريفوج . طلمبات داخل مواسير موتداج بجميع الكميات صغيرة والكبيرة وللارتفاع العالي والواطي على موتورات ديزل او كهربائية

ماكنات بنائية كسارات والسات



خلاطات ومكابس بلاط

[لدينا مهندسون ومستخدمون وميكانيكية وفعلة اختصاصيون]

ان ادارة هذا المحل هي منذ ٤٤ سنة تحت رعاية افراد عائلة واكنر

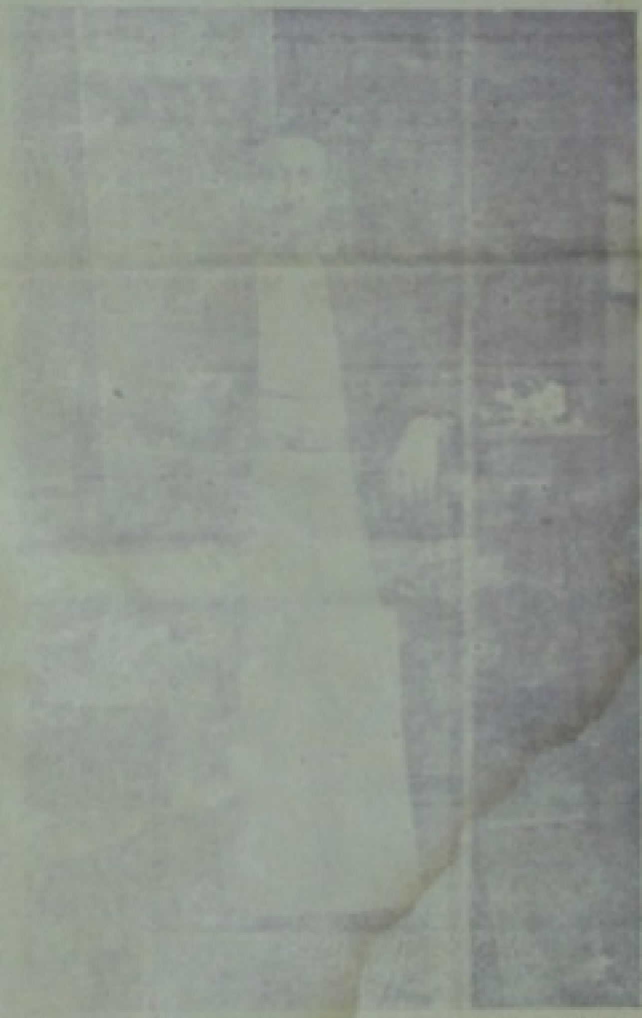
الاختبـــار الذى اكتسبناه منذ ٤٤ سنة نضعه الان لخدمتكم

في انتخابات حيفا

تحقق الفوز لجاد سويدان

المرشح عن المنطقة الثالثة بحيفا

قال مراسلنا الخاص بحيفا الحاقاً بالرسالة ... عن بلدية حيفا منذ ثلاثة ايام قد ثم الآن ان السيد حبيب صنبر قد اعلن عدوله عن الترشيح نهائياً، ويشاع ان السيد حنا عصفور سيعدل ايضاً. والمفهوم ان السبب في عدول السيد حبيب صنبر هو انه ليس عنده متسع من الوقت كما المعت بالرسالة السابقة ويقال ان هذا السبب الذي يحمل السيد حنا عصفور على العدول وما هو جدير بالذكر ان السيد الوجيه حبيب صنبر ومن حوله سيضعون ثقتهم بجاد افندي سويدان وهو ما يقدر لهم ويوجب الثناء العطر عليهم، لانهم احسنوا صنعاً في ان يضعون ثقتهم. هذا وقد قابلت السيد جاد سويدان فصرح لي بانه وان قبل ترشيح نفسه لعضوية البلدية نزولا على ارادة الجمهور فانه حريص كل الحرص على انه ... بادرة، وما قاله في هذا الخصوص انه يفضل الانصراف عن ... واخوانه على كل شيء وليس غريباً ان يصدر عن جاد افندي مثل هذا التصريح الجميل فهو من ارقى رجالنا اخلاقاً



الى جانب هذا الكلام صورة الشاب الناهض السيد حنا خميسة وهو من شبابنا المتحمسين غيرة ووطنية وهو كما تراه

... ونبلاء ... ونحن بينما نذكر ذلك نذكر في هذه المميزات ونرجو خيراً على يدي مؤسسة البلدية التي سيكون لها النصيب الوافر من خدمته الصادقة ودرايته واختباره حقق الله الرجاء

حكم في قضية استئجار

روى الينا ما يأتي

اقام احد الملاكين قضية على احد مستأجريه امام قاضي الصلح البريطاني ... يطالبه باخلاء ملكه فكان دفاع وكيل المستأجر ان امر البت في هذه القضية عائد الى اللجنة التي عينها فخامة المندوب السامي للنظر في قضايا الاجار والاستئجار فرد عليه وكيل المستأجر ان ذلك ليس بصحيح لانه مخالف لروح صك الانتداب وبناء على ذلك حكم قاضي الصلح البريطاني باخلاء المستأجر للمحل ونحن نقول اذا صحت هذه الدعوى. ولانظنها الا صحيحة نطلق حجة وكيل الملاك على قانون المزارعة وكلا الامرين متشابهان ومصدرهما واحد؟ فهل من رجال القانون من يرسل رايا واضحا في هذا الخصوص

ثث احسن صابون نقي فاخر ثث

المصنوع من زيت الزيتون البلدي الممتاز

ماركة مسجلة

احذروا التقليد

معمل الصابون البلدي الاصلي

عمال فوزي النابلسي

ايها الوطني ..

هل انت ممن يهتم بالصحة ؟ لا اشك . فالنظافة اساس الصحة . حافظ على صحتك واغتسل باستعمالك الصابون الشهير ماركة [شجرة الزيتون] من مصنوعات معمل [

(علي و سالم النابلسي)

... في اكثر الاقطار وذلك لجودته وطيبة صنعه لانه مصنوع من زيت الزيتون النقي فنصحتنا لكم ... عندما تشتروا صابون ان

((✡ لا تستعملوا سوى صابون شجرة الزيتون ✡))

واطلبوه ... في كل انحاء فلسطين ومصر وسوريا والشرق العربي ... وعندها يظهر لكم صدقنا ولا شك انكم ستداومون على طلبه احذروا احذروا من التقليد

ويمكنكم الحصول على صابوننا الجيد بالطلب من محلنا في نابلس ومن وكلائنا بالجهات

مصر : السادة الحاج خليل الداغور

الشام : السادة امين ومحمد الحفار

حيفا : السادة قسطندي ... البحالي

قدس : السادة حسن القليبو وشاكر الشخشير

عمان : السادة صبري الطباع

اربد : السادة طباع ورواس

ثث الجمال يتم بحسن الملبس ✡ وحسن الهندام ثث

والشبان الكيسون المتأنقون يدركون ذلك

وهم يعلمون ان (المقص الذهبي) هو الذي يضمن لهم البزات الممتازة جمالا • وهنداما • وحسنا • ورواء ؟

[المقص الذهبي] يرسل مسحة من جماله على البذات فيجملها اية الفن والابداع

انك تجد الفن والابداع ايها الشاب الظريف المتانق في مخيطة [المقص الذهبي] لصاحبه الاستاذ النابغة

ثث يقين افندي الخياط ثث

شارع بطرس : يافا

المقص الذهبي يخلق شابا ظريفا جدا ..

مطبعة الاقدام